



PLAN DE LECTURA

CURSO 2021/2022



CEIP EMILIA MENÉNDEZ
LA ROBLA

ÍNDICE

- 1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO**
- 2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN**
- 3. ANÁLISIS DE NECESIDADES**
- 4. ANÁLISIS DEL CONTEXTO**
- 5. DESTINATARIOS**
- 6. OBJETIVOS**

- 7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS E INDICADORES QUE VERIFIQUEN EL GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS ESTABLECIDOS**
- 8. COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA**

- 9. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS**

- 10. ACTIVIDADES**

- 11. LA BIBLIOTECA ESCOLAR**

- 12. RECURSOS NECESARIOS**

- 13. ADAPTACIÓN Y ACTUACIÓN DEL PLAN COMO CONSECUENCIA DE LA COVID-19**

- 14. USO DE LAS TIC**

- 15. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN**

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

Curso Académico: 2021 – 2022	Código de centro: 24009609
Nombre del centro: CEIP EMILIA MENÉNDEZ	
Etapa/s educativa: Infantil y Primaria	
Dirección: C/ Emilia Menéndez, s/n	
Localidad: La Robla	Provincia: León
Teléfono: 987 570 134	Fax:
Correo electrónico: 24009609@educa.jcyl.es	

2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.

La lectura y la escritura son, sin ninguna duda, instrumentos fundamentales para la adquisición del conocimiento y para el aprendizaje a lo largo de la vida, por lo que, trabajar en la mejora de la competencia en comunicación lingüística debe ser un objetivo prioritario y tarea de todos aquellos que compartimos la responsabilidad en la educación de los niños, comprometiendo a toda la sociedad, especialmente a las familias y a los centros docentes. Leer y escribir hoy supone saber usar diferentes soportes, conocer e interpretar una variada tipología textual y aprender a utilizar estrategias que permitan discriminar la información. Leer y escribir no sólo es desarrollar la competencia lectora sino, además asociarlo a todas las competencias, especialmente a la competencia para aprender a aprender y a la competencia digital que permitan así la adquisición de la alfabetización mediática e informacional propia de esta nueva sociedad de conocimiento.

El DECRETO 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León recoge que la enseñanza de estrategias lectoras y de producción de textos escritos, por ser elementos fundamentales en la adquisición de las competencias del currículo, tendrán un tratamiento sistemático y análogo en todas las áreas de la etapa y recoge entre sus finalidades, el facilitar a los alumnos /as los aprendizajes de la expresión oral, la lectura y la escritura.

Las destrezas orales y escritas son esenciales en el marco del desarrollo integral de la persona. Puesto que se trata de herramientas directamente relacionadas con todas las competencias en todas y cada una de las áreas, es necesario que tengan un carácter transversal.

De ahí, que se considere necesario incrementar los esfuerzos en esta materia, y poner en marcha un conjunto de medidas curriculares y organizativas que permitan impulsar y fomentar el gusto por la lectura y contribuyan a mejorar la práctica de la lecto-escritura desde la generalización de los aprendizajes del alumnado.

Por todo ello, resulta necesario establecer un único plan en el que se reflejen estrategias para el fomento de la lectura y a su vez todas las actividades precisas para la adquisición de destrezas orales y escritas.

Todas las áreas del currículo deben reflejar el grado de promoción del presente plan, favoreciendo así la práctica diaria del profesorado de un modo eficaz y no exclusivamente desde el área de Lengua Castellana y Literatura.

En este contexto, el plan de lectura de centro intenta recoger el compromiso de todos los miembros de la comunidad educativa para trabajar los aspectos relacionados con la comprensión de textos y la producción de los mismos, la dinamización de la lectura y la capacidad para buscar y evaluar información, así como utilizarla y comunicarla, a través especialmente de las bibliotecas escolares y de las tecnologías de la información y de la comunicación. Por lo tanto, debe entenderse como una respuesta organizativa para aumentar el peso de la lectura, escritura y expresión oral en todas las áreas del currículo, a partir del uso de formatos diversos de textos, repensando y coordinando el tratamiento educativo que reciben.

Como se señala en la normativa vigente, es necesario que la biblioteca de centro sea el eje vertebrador del Plan, de manera que actuará como centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje y como un espacio dinámico, apoyando la labor del profesorado. Se pretende, con este documento y con su ejecución, que se convierta en uno de los elementos centrales de la organización del centro

Las bibliotecas escolares, de acuerdo con lo establecido en el artículo **113.3 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo**, de Educación, se conciben como una herramienta básica en este nuevo concepto de lectura, transformando sus objetivos y funciones, debiendo convertirse en el motor del cambio, actuando como centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje, como espacio dinámico que apoye la labor del profesorado de las distintas áreas del currículo, como agente de compensación social, llegando así a convertirse en el elemento central de toda la estructura organizativa del centro.

La modificación de la LOE mediante Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa ha mantenido todo lo señalado en relación a las bibliotecas escolares.

3. ANÁLISIS DE NECESIDADES

A lo largo de estos años hemos venido desarrollando diversos Planes de lectura siguiendo la normativa vigente **EDU/747/2014, de 22 de agosto**, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León, y a los resultados de las diversas experiencias del centro para intentar alcanzar una doble finalidad:

- Conseguir que los alumnos dominen la lengua, como herramienta básica para comprender lo que escuchan y leen, para utilizar esas palabras al hilar sus pensamientos y para transmitir lo que desean decir.

- Animar a leer a través de un recorrido por buenos libros, despertando en ellos el gusto por la lectura para que así consoliden un hábito lector que les acompañe a lo largo de su vida.

Centrándonos en la realidad de nuestro colegio, consideramos que sin una buena lectura no es posible comprender la información de los textos y convertir esa información en conocimiento. Hemos de señalar que éste siempre ha sido un tema al que nuestro Centro ha dado una gran importancia y que se ha abordado frecuentemente como uno de los aspectos fundamentales.

Desde hace años, nuestra biblioteca escolar está funcionando de una forma organizada y de manera sistemática. En este sentido la biblioteca se convierte no solo en el lugar donde se ubican los fondos de libros, también sirve como lugar de encuentro de variadas dinámicas lectoras, de intercambio de experiencias entre alumnado, familias, profesorado y otros agentes tales como ilustradores, cuentacuentos, etc. También nos gustaría llegar a hacer de la biblioteca un lugar maker, de creación y expresión, por ello estamos trabajando en la mejora del proyecto **BIBLIOTECAS DEL FUTURO.BIBLIOTECAS 2030** para el próximo curso escolar, ya que en el presente curso no se nos ha sido concedido.

En cuanto a los resultados obtenidos en los cuestionarios realizados en septiembre de 2017 para determinar los hábitos lectores de nuestro alumnado, se refleja lo siguiente:

- A la mayoría de los niños les gusta leer y leen con bastante frecuencia en casa.
- Las madres leen más libros que los padres, sin embargo, el periódico es leído por los padres y no por las madres.
- Todos nuestros alumnos tienen libros y cuentos en su casa y suele ser un regalo habitual en cumpleaños o Navidad.
- Saben que existe la Biblioteca Municipal. A partir de 2º curso de Educación Primaria la utilizan alguna vez. Se observa un aumento de esta utilización en los niveles superiores.
- Las bibliotecas escolares están abiertas de lunes a viernes de 16-18h pero apenas se hace uso de ellas por las tardes.
- La mayoría de nuestros alumnos ven más de una hora diaria la televisión o juegan con pantallas.
- De manera general, el mundo de la imagen se ha ido imponiendo y nuestro deseo es que puedan compatibilizar el uso de la imagen con el hábito lector.

Debido al momento actual generado por la crisis de la COVID-19 los recursos de lectura se ven limitados, y ante la posibilidad de tener que gestionar la lectura desde casa nos planteamos la opción de implantar en el centro una web de animación a la lectura, que motive a los alumnos, que dé respuesta a la situación presente y que genere recursos de lectura a todo el Centro.

<https://colemiliamenendez.wixsite.com/biblioteca>



4. ANÁLISIS DEL CONTEXTO

BIBLIOTECA

- El centro cuenta con dos bibliotecas bien dotadas: espaciosas, luminosas y con mucha bibliografía. Aún así, se necesita invertir en libros, cuentos y álbumes ilustrados nuevos, por ello se asigna una cantidad todos los años para tal fin.
- Cuenta con el programa ABIES 2 para poder catalogar la base de datos existentes y realizar préstamos.
- Las zonas de libros, de la biblioteca de centro, están bien diferenciadas y de fácil acceso para los alumnos/as
- Tiene varios espacios definidos:
 1. Zona con tatami y cojines para lectura.
 2. Zona de lectura y trabajo en mesas.
 3. Librerías bien definidas según edad libros de lectura
 5. Estanterías y cestas con novedades.
 6. Zona libros de consulta: enciclopedias, ciencia....
 7. Zona de libros en Inglés.

AULAS

- Todas las aulas del centro tienen su pequeña biblioteca con su propio material bibliográfico, con libros aportados por la biblioteca del centro y por los propios alumnos/as que traen de sus casas y comparten con sus compañeros.

- En la mayoría de las aulas de Educación Primaria (excepto 2) hay pizarra o panel digital, lo cual ayuda a la motivación del alumnado y el fácil acceso a cualquier información.
- En las aulas hay un espacio para diccionarios y libros de consultas.
- En cada una de las clases hay una zona destinada a la exposición de trabajos.

OTRAS INSTITUCIONES Y MEDIOS

- La localidad cuenta con una biblioteca municipal muy bien dotada.
- Muchos de nuestros alumnos/as tienen el carnet de dicha biblioteca y pueden acudir a ella. Desde el centro promovemos la solicitud del carnet.
- El centro realiza actividades en la Biblioteca Municipal con todo el alumnado del mismo.
- El centro acude a las actividades que se le ofrecen desde cualquier institución que pueda repercutir en la mejora de la lectura y hábito lector.

5. CARACTERÍSTICAS DEL PLAN DE LECTURA

a.- Nuestro Plan de Lectura está **concebido para todas las edades y etapas** educativas que se imparten en el centro. Es decir, se establecen medidas dirigidas a la etapa de Educación infantil y la de Educación primaria y, a su vez, para el conjunto de áreas del currículo.

b.- Es **realista, operativo, viable, progresivo**:

Los objetivos que nos planteamos son muy concretos y factibles de llevar a cabo, además del logro de mejores resultados, y la búsqueda del desarrollo competencial.

c.- **Contextualizado**, a partir de la realidad de nuestro centro y del entorno en el que está ubicado.

d.- **Consensuado con la comunidad educativa**:

Es un plan dirigido a todo el alumnado del centro, en el cual participa todo el claustro de profesores y al estar incluido en la P.G.A será puesto a conocimiento del Consejo Escolar y por lo tanto, conocido y consensuado por toda la comunidad educativa.

e.- **Su eje vertebrador serán las Bibliotecas del Centro**, aprovechando todos los recursos puestos a nuestro alcance:

- Actividades propuestas por la Biblioteca Municipal.
- Actividades propuestas por otras asociaciones y fundaciones enfocadas a la promoción y fomento de la lectura.

6. OBJETIVOS

El objetivo principal de este plan es el de motivar a nuestro alumnado para que encuentre la lectura como un medio de entretenimiento y aprendizaje y mejorar su comprensión lectora. Para ello, se llevará a cabo una metodología activa y participativa que contará con todos los medios al alcance del centro y la búsqueda del desarrollo competencial del alumnado.

GENERALES

- a) Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- b) Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- c) Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
- d) Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
- e) Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.
- f) Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.

7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS E INDICADORES QUE VERIFIQUEN EL GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS ESTABLECIDOS

OBJETIVOS

INDICADORES

1. Despertar y aumentar el interés del alumnado por la lectura.

- Número de libros leídos por cada alumno/a
- Registro-Medidor de preferencias de lecturas ("Lectómetros")

2. Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.

- Número y tipo de textos usados en las

- diferentes áreas
- Trabajos cooperativos plasmados en murales
 - Trabajos de las áreas expuestos
 - Número de publicaciones de trabajos web del colegio y biblioteca
3. Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar, extrayendo información relevante a partir de distintas fuentes.
- Lecturas de diversos tipos de prosa (narraciones, descripciones, formularios, gráficos, tablas, etc.).
 - Elaboración de trabajos a partir de lo propuesto desde los textos editoriales, búsqueda en periódicos de diversos soportes (papel, digital); elaboración de redacciones, resúmenes, etc.
4. Lograr que la mayoría del alumnado descubra la lectura como un elemento de disfrute personal
- Número de libros leídos
 - Dinámicas de animación lectora,
 - Presentaciones de libros por sus autores
 - Intercambio de libros.
5. Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno
- Lecturas de noticias con expresión de reflexiones personales, conclusiones, iniciativas, manifestándolo mediante diversas maneras expresivas (escrito, imágenes, elaboración de presentaciones, murales, collages, etc.).
 - Lectura de revistas digitales educativas e infantiles. Debates y reseñas.
6. Fomentar el uso de las TIC como un instrumento de trabajo para la búsqueda de información y la realización de actividades relacionadas con la expresión y comprensión escrita.
- Lectura de textos del tema central anual alojado en Aulas Virtuales (Plataforma educativa); realización y seguimiento de actividades tic en las aulas virtuales,... Número de usuarios.
 - Elaboración de pequeños trabajos literarios y o visuales con soportes TIC, investigando mediante el uso de tic.
 - Publicaciones.
7. Fomentar la lectura mediante el uso de diversos soportes: Periódico, cómics, carteles, soportes digitales (PDI, PC, tablets..) Revistas
- Lectura de texto-s del tema central anual: La Edad Media y El Reino de León; realización y seguimiento de actividades tic en las aulas virtuales,... Número de

usuarios.

Elaboración de pequeños trabajos literarios y o visuales a través de soportes TIC, investigando mediante el uso de esas tecnologías.

Publicaciones.

8. Conocer y valorar nuestro patrimonio literario, así como la biblioteca del Centro, desarrollando una actitud positiva hacia su utilización.

Actividades dentro de la biblioteca (Lecturas grupales, animaciones lectoras, visionados de documentales, películas, canciones, bailes).

9. Implicar a la comunidad educativa en la cultura lectora

Padres/madres que participan en actividades comunes.

Colaboraciones con AMPA

- Por motivo de la COVID-19 estas colaboraciones están paralizadas actualmente.

Debemos tener presente que en las dos etapas educativas a las que va dirigida esta propuesta, el alumnado presenta un nivel de maduración y unas características muy diferentes y, por tanto, consideramos que los objetivos a conseguir deben ser distintos. A continuación se realiza una adaptación para cada etapa de lo propuesto en los objetivos anteriores. En la etapa **Infantil**, el alumno no domina la lengua escrita, realiza un uso oral de ésta y su acercamiento al libro es visual. No obstante, es muy recomendable iniciar el hábito lector desde edades muy tempranas. En esta etapa los objetivos van dirigidos a iniciar al alumno en la comprensión y expresión orales, introducirlo en la senda de la lectura desde los textos orales de tradición popular y acercarlo al libro como objeto físico.

Los **objetivos específicos de Ed. Infantil** son:

-Utilizar el lenguaje verbal de forma ajustada a las diferentes situaciones de comunicación habituales para comprender y ser comprendido por los otros, expresar sus ideas, sentimientos, experiencias y deseos, avanzar en la construcción de significados.

-Acercar el mundo de los cuentos al niño eligiendo textos, orales o de imágenes, atractivos para él y que le ayuden a desarrollar su fantasía e imaginación.

- Acceder al libro como objeto físico, realizar lecturas de imágenes de forma que el niño vaya interiorizando las estructuras narrativas y comprenda las historias narradas oralmente.

-Favorecer la utilización de materiales plásticos para realizar producciones propias, tales como murales, decorados, paneles. ..

Esta preparación hará que el alumno acceda sin problemas al nivel escrito y a la lectura de textos paulatinamente más complejos en Primaria. Para la etapa de **Primaria** nuestro Plan propone los siguientes **objetivos específicos**:

- Promocionar la lectura de forma que los textos elegidos, sean adecuados a su edad e intereses y ayuden a desarrollar su fantasía e imaginación.
- Ayudar a descubrir la lectura como un placer en sí mismo, como una forma de diversión y de juego que puede ocupar un lugar preferente en el ocio infantil y juvenil.
- Aumentar el número de libros leídos por cada alumno a lo largo del curso escolar.
- Descubrir los distintos géneros literarios para conocer diferentes formas de expresión.
- Mejorar con la lectura las propias capacidades comunicativas (hablar, escuchar, leer y escribir), aumentar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.
- Leer con la fluidez y la entonación adecuadas.
- Realizar actividades relacionadas con las distintas áreas del currículo tras la lectura, para que el alumno compruebe que la literatura es una fuente permanente de conocimiento.
- Adquirir estrategias para extraer la idea principal, buscar datos, hechos, ideas o conceptos de un texto, como pasos previos que favorecen la comprensión de los textos leídos y ayudan a resumirlos coherentemente.
- Desarrollar hábitos de consulta de textos como medio para ampliar conocimientos en relación con las diferentes áreas curriculares.
- Participar en aquellas iniciativas que animen al alumnado a leer y que puedan ser promovidas desde otras instituciones distintas de la escuela: CFIE, editoriales, bibliotecas públicas...
- Adoptar una actitud crítica con el entorno a partir de los conocimientos adquiridos con la lectura.
- Utilizar las TIC como elemento motivador y como instrumento de aprendizaje para el alumnado.
- Acercar al alumnado al uso de las TIC como fuente de información y saber, buscando datos relacionados con las diferentes áreas curriculares.
- Iniciar al alumno en la utilización de las TIC como instrumento de trabajo para realizar actividades relacionadas con la expresión y comprensión escrita.

- Visitar bibliotecas (del Centro y de la localidad) para que se familiaricen con los libros.

-Cuidar y respetar los libros como patrimonio de todos y la biblioteca como espacio para disfrutar y aprender a través de la lectura de libros, textos o información en otros formatos.

-Desarrollar en el alumno el uso autónomo y responsable de la biblioteca de aula y del Centro para que sea él quien elija el libro y/o el documento adecuado a sus intereses, respetando las normas que rigen su utilización.

8. COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA

OBJETIVO	COMPETENCIAS
1.- Despertar y aumentar el interés del alumnado por la lectura.	<input type="checkbox"/> Comunicación Lingüística <input type="checkbox"/> Competencias Sociales y Cívicas <input type="checkbox"/> Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor <input type="checkbox"/> Conciencia y Expresiones culturales
2.- Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.	<input type="checkbox"/> Comunicación Lingüística <input type="checkbox"/> Competencia Matemática y Competencias en Ciencia y Tecnología <input type="checkbox"/> Competencia Digital <input type="checkbox"/> Aprender a Aprender <input type="checkbox"/> Competencias Sociales y Cívicas <input type="checkbox"/> Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor <input type="checkbox"/> Conciencia y Expresiones culturales
3.- Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar, extrayendo información relevante a partir de distintas fuentes .	<input type="checkbox"/> Comunicación Lingüística <input type="checkbox"/> Competencia Matemática y Competencias en Ciencia y Tecnología <input type="checkbox"/> Aprender a Aprender <input type="checkbox"/> Competencias Sociales y Cívicas
4.- Lograr que la mayoría del alumnado descubra la lectura como un elemento de disfrute personal	<input type="checkbox"/> Comunicación Lingüística <input type="checkbox"/> Aprender a Aprender <input type="checkbox"/> Competencias Sociales y Cívicas <input type="checkbox"/> Conciencia y Expresiones culturales
5.- Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica	<input type="checkbox"/> Comunicación Lingüística

ante las manifestaciones del entorno.

- Aprender a Aprender
- Competencias Sociales y Cívicas
- Conciencia y Expresiones culturales

6.- Fomentar el uso de las TIC como un instrumento de trabajo para la búsqueda de información y la realización de actividades relacionadas con la expresión y comprensión escrita.

- Comunicación Lingüística
- Competencia Matemática y Competencias en Ciencia y Tecnología
- Competencia Digital
- Conciencia y Expresiones culturales

7.-Fomentar la lectura mediante el uso de diversos soportes: Periódico, cómics, carteles, soportes digitales (PDI, PC,..) Revistas

- Comunicación Lingüística
- Competencia Matemática y Competencias en Ciencia y Tecnología
- Competencia Digital
- Competencias Sociales y Cívicas
- Conciencia y Expresiones culturales

8.- Conocer y valorar nuestro patrimonio literario, así como la biblioteca del Centro, desarrollando una actitud positiva hacia su utilización.

- Comunicación Lingüística
- Aprender a Aprender
- Competencias Sociales y Cívicas
- Conciencia y Expresiones culturales

9.- Implicar a la comunidad educativa en la cultura lectora

- Comunicación Lingüística
- Competencia Digital
- Aprender a Aprender
- Competencias Sociales y Cívicas
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- Conciencia y Expresiones culturales

Para una adquisición eficaz de las competencias y para el desarrollo efectivo del currículo, los centros docentes diseñarán actividades de aprendizaje integradas que permitan al alumnado avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

Se potenciará el desarrollo de todas las competencias y, en particular, de las competencias de comunicación lingüística, competencia digital, aprender a aprender y conciencia y expresiones culturales.

9. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

9.1. *Dirección y coordinación del Plan.*

Se formará un **Equipo de Coordinación de centro** dirigido por un **coordinador del Plan Lector** y un miembro del equipo directivo y formado además por el profesor responsable de la **biblioteca escolar** (en nuestro caso serán dos profesores porque tenemos dos bibliotecas escolares) y los coordinadores de Educación Infantil, Primer Internivel y Segundo Internivel.

Las **funciones** del Equipo de Coordinación de centro son las siguientes:

- Diseñar el Plan de Lectura.
- Impulsar iniciativas y proyectos que proponga el profesorado en relación con el fomento de la lectura y la comprensión lectora, incidiendo en la lectura en distintos formatos y la utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación, tanto para aprender como para enseñar.
- Elaborar el informe de evaluación inicial de centro.
- Elaborar el informe de evaluación final de centro.

9.2.-*Acciones de comunicación y difusión que se desarrollarán.*

El equipo de coordinación del Plan Lector se reunirá una vez al mes y se comunicará a través del calendario mensual de exclusivas del centro que se encuentra en Teams y tablón de anuncios del centro.

A su vez, los acuerdos y actividades propuestas en dichas reuniones se difundirán en la CCP y en las Reuniones de Internivel para que lleguen a todo el claustro.

Por lo tanto, este Plan de Lectura es conocido por parte de todo el profesorado a través de las diferentes reuniones de Coordinación de Etapas, Interniveles, Claustros y demás reuniones de coordinación.

Por otra parte, el Consejo Escolar, asimismo es conocedor de todas las acciones que se realizan.

Todas nuestras actividades quedan reflejadas en la Web del Centro, Web de Biblioteca, Facebook e Instagram, además de ser enviadas por los grupos de Teams, Aulas Virtuales y canales de difusión de Telegram. En ocasiones, también han sido publicadas en prensa.

Aun así, queremos una comunicación social, pública. Esta la tendremos gracias a nuestra colaboración con distintas actividades con la Biblioteca Municipal, asociaciones o empresas de la zona.

9.3.-Preparación de materiales.

La preparación de materiales tendrá tres momentos: Uno inicial con la elaboración del Plan, difusión del mismo y compra de material fungible, así como de fondos bibliográficos. Otro que comprenderá el desarrollo del plan y en el que cada grupo clase, interniveles, etapa educativa elaborarán diversas producciones plásticas, literarias, planificarán y realizarán diversos acontecimientos, etc. Por fin una última de valoración de lo realizado, reconocimientos lectores, evaluación de todo lo proyectado y evaluación del propio Plan lector.

Además, durante todo el curso escolar 21/22, el equipo de coordinación se encargará de elaborar la página web de biblioteca del cole: La biblio de Emilia, con diferentes temáticas y recursos.

Finalmente, los trabajos y actividades de nuestros alumnos estarán recogidos en la Web del Cole, Web de Biblioteca, Facebook e Instagram del CEIP Emilia Menéndez.

9.4.-Coordinación de equipos o ejecución de actividades concretas.

El Equipo Coordinador junto con el Equipo Directivo, será quien dinamice todo el plan lector. Desarrollará una labor de difusión de actividades y de calendario de realizaciones y desarrollará una labor de continua comunicación con los niveles e interniveles. Planteará y recogerá propuestas para que sean tratadas en las reuniones de la C.C.P. y de las reuniones de Educación Infantil e Interniveles. Cada maestro, tendrá autonomía para realizar las actividades respetando los tiempos y espacios determinados para ello.

10. ACTIVIDADES

10.1 Actividades de organización

Son todas las actividades relacionadas con la organización del horario de cada una de las aulas para destinar un tiempo específico (30 minutos diarios) para lectura individual y colectiva, trabajando tanto la lectura silenciosa como en voz alta, así como actividades de comprensión relacionadas con las lecturas.

Las actividades que corresponden a este ámbito propuestas para este curso son:

- Decorar el centro con la temática La Edad Media y El Reino de León.

- Organizar los turnos para la utilización de la biblioteca escolar, calendario editable en Teams.
- En cada grupo – aula se creará una biblioteca de aula.
- La biblioteca del centro permanecerá abierta todas las tardes. De lunes a viernes de 16:00 a 18.00.
- Informar a al alumnado y familias de la existencia de una biblioteca municipal, donde pueden encontrar unos servicios concretos. Préstamo de libros, DVD, CD, acceso a Internet...
- Se mantendrán reuniones de Plan Lector mensuales, en las que se fijen los criterios para el aprendizaje de la lecto-escritura, desde Ed.Infantil hasta finalizar la Ed. Primaria de forma que haya coherencia en las propuestas.
- Organizar las salidas para participar en las actividades de fomento a la lectura en Bibliotecas Municipales y otras asociaciones /instituciones que nos lo propongan.
- Calendario editable en Teams para que todos los grupos puedan tener un tiempo asignado en el Aula de Informática, donde podrán acudir a realizar actividades de fomento a la lectura con las TIC en inglés o en castellano.

10.2 Actividades de formación de usuarios

- Primera visita a la biblioteca y explicación de cada una de las secciones de las cuales dispone para localizar todos los fondos y disfrutar de lectura.
- Visitas a la biblioteca del centro insistiendo en el comportamiento que hay que tener en ella (silencio, orden, limpieza y cuidado del material).
- Actividades en la biblioteca para familiarizar al alumno/a con este espacio: lectura de cuentos, ilustraciones de cuentos...

10.3 Actividades de investigación

Serán todos y cada uno de los maestros/as los que se encarguen de desarrollar todas las actividades

- Se realizará una evaluación inicial del alumnado en el área de Lengua en la que incluirá una lectura y comprensión lectora.
- Actividades para mejorar la ortografía.
- Actividades de articulación, pronunciación y dicción.
- Actividades de entonación, pausa, ritmo, cadencia y fluidez, en la lectura.
- La lectura a través de las tecnologías de la información y la comunicación.

10.4 Actividades dirigidas a fomentar el interés por la lectura y a desarrollar la comprensión lectora desde todas las áreas curriculares.

Estas actividades se llevarán a cabo en los tres trimestres del curso escolar, y los responsables serán los profesores de cada una de las áreas señaladas a continuación.

EDUCACIÓN INFANTIL

- Talleres que combinen la lectura con la pintura, la música y la expresión dramática.
- Sesiones de cuentos en lengua inglesa.
- Ampliación de vocabulario a través de diferentes textos de tradición cultural.
- Comprensión y reproducción de fragmentos de poemas, detalles de cuentos, etc.
- Reconocimiento de algunas palabras en textos de uso común: libros, revistas, periódicos, cuentos, etc.
- Cantar canciones, recitar poesías, retahílas, adivinanzas...
- Elaboración de cuentos en imágenes.
- Ilustración de cuentos leídos y realización de los personajes en diferentes materiales (plastilina, barro, papel, etc.)
- Resumen de lecturas con dibujos.
- Cuentacuentos.
- Inventar historias con diferentes marionetas.
- Visionado y comentario de películas (videoteca).
- Decorar el pasillo y la clase con motivos alusivos a la Edad Media y el Reino de León.
- Uso de la biblioteca de aula y de centro.

EDUCACIÓN PRIMARIA

Lengua y Literatura

- Talleres de comprensión y expresión (resúmenes, análisis crítico, búsqueda de las ideas principales y secundarias, personajes...).
- Elaboración de una ficha de lectura de libros leídos: autor, ilustrador, editorial, resumen, opinión personal.
- Trabajar estrategias lectoras adecuadas al nivel del alumnado: entonación, diálogos, musicalidad de la rima, fluidez lectora, exactitud lectora..

- Búsqueda en el diccionario de palabras de la lectura no comprensibles.
- Lectura y dramatización de obras teatrales o de libros previamente leídos.
- Cuentacuentos.
- Participar en las actividades de cuentacuentos propuestas por otras instituciones u organismos.
- Juegos de composición de palabras, sinónimos y antónimos, palabras intrusas, habilidad visual, textos con errores, completar palabras...
- Inventar definiciones de palabras dadas. Actividades lúdicas con el lenguaje, creando, además, textos propios: adivinanzas, trabalenguas, jeroglíficos, poemas, pareados, cambios en el comienzo o el desenlace de historias, creación de textos a partir de un título, invención de títulos para textos dados...
- Visualización y comentario de películas (Cineclub escolar).
- Lectura de textos literarios.
- Declamación de poemas, memorización de textos.
- Elaboración de textos de diferentes tipos (poesías, adivinanzas, trabalenguas, descripciones, cuentos, narraciones cortas, etc.).
- Actividades del Día de la Paz, del Libro, Día de la No violencia, Día del Internet seguro...
- Uso de la biblioteca de aula.
- Visita a la biblioteca de centro. Calendario editable en Teams.

Matemáticas

- Lectura de los nuevos contenidos de forma individual y colectiva y explicación por parte de los alumnos y del profesor de dicho contenido.
- Lectura y comprensión de los ejercicios.
- Lectura sobre libros de Ajedrez
- Lectura y trabajos TIC sobre mujeres matemáticas de la Historia.

Science

- Trabajos de investigación sobre el entorno: la montaña central leonesa, las aves de Cuatro Valles.
- Elaboración de esquemas y resúmenes.
- Aplicación de las técnicas de estudio: lectura comprensiva, subrayado, resumen y esquema.
- Elaboración de murales.

Música

- Elaboración de textos a partir de audiciones.
- Lectura de música y cine: Ara Malikian, una vida entre las cuerdas. Visionado, trabajo de investigación y mural.
- Ilustración de audiciones.
- Participación en las festivales del centro (Navidad, Día de la Paz, Jornadas cultural...)
- Expresión corporal a través de cuentos escuchados/ música.

Arts & Crafts

- Decoración de aula, pasillos y espacios comunes.
- Elaboración de postales navideñas.
- Elaboración de postales en San Valentín.
- Construcción de casas de aves tras la lectura de las aves de Cuatro Valles.
- Participación en fechas señaladas: Día de la Paz, Día del Medio Ambiente, Día del Libro, Jornadas Culturales...)

Educación Física

- Actividades psicomotrices relacionadas con cuentos.
- Lecturas de deportes y deportistas.

Inglés

- Elaboración de textos de diferentes tipos (poesías, adivinanzas, trabalenguas, descripciones, cuentos, narraciones cortas, etc.)
- Talleres de comprensión y expresión (resúmenes, análisis crítico, búsqueda de las ideas principales y secundarias, personajes...).
- Trabajar estrategias lectoras adecuadas al nivel del alumnado: entonación, diálogos, musicalidad de la rima, fluidez lectora, exactitud lectora.
- Búsqueda en el diccionario de palabras de la lectura no comprensibles.
- Lectura y dramatización de obras teatrales o de libros previamente leídos.
- Visita a la biblioteca de centro y su parte en lengua inglesa. Calendario editable en Teams.

Religión y valores

- Lecturas y trabajos tanto en papel como a través de las TIC relacionados con la religión y valores fundamentales de nuestra sociedad.

10.5. Actividades colectivas

Durante este curso escolar, la temática de nuestro centro y del Plan Lector es la **Edad Media y El Reino de León**. Se trabajará a partir de lecturas en papel, lecturas digitales y el cine, y de manera interdisciplinar en todas las áreas del currículum y para todo el alumnado del centro de Educación Infantil y Educación Primaria.

Las actividades propuestas son las siguientes:

EDUCACIÓN INFANTIL

- Decoración del pasillo de Educación Infantil medieval (castillos, personajes, catedral...)
- Lectura de los cuentos "Las princesas también se tiran pedos" y "Teresa no quiere ser princesa".
- Dibujos e ilustraciones a partir de las lecturas.
- Visionado de cuentos y videos sobre la Edad Media en las Pizarras Digitales de las aulas.
- Música medieval: cuento musical, juegos musicales, danzas.
- Huerto escolar: somos campesinos medievales y plantamos ajos, fresas, aromáticas y flores.
- Construcción de castillos con bloques.
- Salida a la biblioteca municipal de León: cuentacuentos medievales del Reino de León.
- Salida al parque San Francisco con la empresa TIKI AVENTURA: juegos medievales.
- Carnaval medieval.
- Exposición de manualidades medievales.
- Mercado medieval: cetrería y animales. Puestos con productos medievales. Concierto de Ravel.
- Celebración de unas Justas Medievales.

EDUCACIÓN PRIMARIA

- Lectura de libros y cuentos relacionados con los castillos:
 - El caballero que no tenía caballo
 - Cuentos de caballeros
 - Los castillos
 - Hola castillos
 - Urraca y el gran secreto
 - Historia de León para niños
- Visionado de la película: El Cid, la Leyenda. (Cineclubs escolares)
- Trabajos de investigación y murales sobre El Cid.
- Musicalización del cuento " El caballero que no tenía caballo"

- Investigación sobre los reyes de León. Trabajo en papel y en formato digital (código qr) y Genially.

Desde estas lecturas tanto en textos como en medios TIC y el cine, realizaremos en todas las áreas las siguientes actividades temáticas.

- Decoración de los pasillos del centro con estilo medieval.
- La música en la Edad Media: realización de danzas medievales y elaboración de lapbooks.
- Instrumentos medievales y la música medieval. El alumnado realizará un trabajo de este tema con la aplicación CANVA.
- Visita a la biblioteca municipal para leer y realizar un trabajo escrito sobre la leyenda de El paso Honroso.
- Dictados y lecturas dinámicas en el exterior con temáticas medievales.
- Lectura y resolución de problemas matemáticos con temáticas medievales.
- Lectómetros medievales en las aulas.
- Juegos medievales en Educación Física
- Juegos medievales: el ajedrez.
- Lectura, investigación y trabajos sobre monumentos medievales de nuestra localidad: La Robla.
- Huerto escolar: somos campesinos medievales y plantamos ajos, fresas, aromáticas y flores.
- Elaboración de una línea del tiempo de la Edad Media con la aplicación CANVA por parte del alumnado.
- Los inventos de la Edad Media, en lengua inglesa desde el área de Science. Utilización de las TIC con la aplicación Sway.
- Actividades de lectura con temática medieval en lengua inglesa.
- Lectura y vocabulario medieval en lengua inglesa.
- Obras de arte de la Edad Media. Lectura y búsqueda de las mismas. El alumnado elegirá una obra y realizará una imagen personalizada de la misma con la aplicación CANVA.
- La religión en la Edad Media: La catedral de León y El Camino de Santiago. Realización de un trabajo por parte de los alumnos con la aplicación SWAY.
- Elaboración de avatares medievales con la aplicación PIXTON.
- Carnaval Medieval
- Salida y visita de la Catedral de León. Monumento gótico medieval con visita guiada y didáctica.
- Salida y visita a San Isidoro de León. Monumento gótico medieval con visita guiada y didáctica.
- Exposición de manualidades medievales.
- Mercado medieval: cetrería y animales. Puestos con productos medievales. Concierto de Ravel.
- Celebración de unas Justas Medievales.

10.6. Actividades adaptadas a alumnos con N.E.E. Y NO HISPANOHABLANTES

A) ACNEE

El desarrollo de la competencia lectora es un objetivo que incide significativamente en la adquisición del resto de competencias.

Si hablamos de atención a la diversidad en nuestro centro se llevarán a cabo, en la medida de lo posible, las mismas actividades de fomento a la lectura que para el resto del alumnado, con las adaptaciones metodológicas que se precisen para dar respuesta a sus necesidades.

Para ello, se fomentará la participación tanto en el aula ordinaria como en el aula de apoyo, adaptando si es preciso los textos para ayudar a una mejor comprensión.

- ✓ Dividir el texto en párrafos y ayudarles a sintetizar su contenido.
- ✓ Seleccionar textos sencillos a nivel sintáctico pero adaptado a su nivel e intereses.
- ✓ Trabajar estrategias lectoras adecuadas al nivel del alumnado: entonación, diálogos, musicalidad de la rima, fluidez lectora, exactitud lectora...
- ✓ Existen en las aulas de Pedagogía Terapéutica y de Audición y Lenguaje materiales específicos para el trabajo de las dificultades lectoras.
- ✓ Proponer textos que trabajen valores como la no discriminación o temas multiculturales...

La intervención con el alumnado con NEE se desarrollará a través de programas especializados, dirigidos a mejorar los procesos cognitivos lectores:

- ✓ Perceptivos.
- ✓ Conciencia fonológica.
- ✓ Procesos léxicos.
- ✓ Sintácticos.
- ✓ Y semánticos.

Así mismo se favorecerá el uso de nuevas tecnologías ya que aportan una motivación añadida donde los alumnos se sienten más protagonistas del aprendizaje.

Dentro de las actividades que realizamos con los alumnos con NEE destacamos:

- ✓ La elaboración de cuadernos temáticos adaptados a los intereses del alumno.

- ✓ La realización de actividades pláticas y creativas con búsqueda de información y elaboración con distintas técnicas de carteles, murales, folletos, carnets, cartillas, lapbooks, etc.
- ✓ La creación de libros digitales a través de aplicaciones.
- ✓ Video tutoriales.
- ✓ Realidad aumentada y robótica.
- ✓ Adaptaciones de cuentos con mesa de luz y luz negra.
- ✓ Uso de diferentes plataformas para la lectura como la página web de la biblioteca del centro, lectura de códigos QR enlazados a páginas para leer, etc.

B) NO HISPANOABLANTES

El alumnado que lo requiera recibirá una atención diferenciada y personalizada, adaptando principalmente los textos a sus capacidades. Se realizarán actividades variadas, que se adecuen a sus características y ritmo de aprendizaje.

Algunas de las actividades que se realizarán con estos alumnos son:

- Conocimiento de otras culturas a través de los cuentos, novelas...
- Proponer textos que trabajen valores como la no discriminación o temas multiculturales que faciliten el conocimiento del país de origen de los compañeros/as
- Elaboración de trabajos donde se den a conocer características de distintas culturas.
- Fomentar la participación en el aula, adaptando textos, para ayudar a una mejor comprensión.
- Proporcionarles literatura accesible y adecuada a sus intereses para facilitar su comprensión.
- Adquisición de nuevo vocabulario referido a los campos semánticos de las lecturas realizadas.
- Extraer la idea principal de un texto
- Dividir el texto en párrafos y ayudarles a sintetizar su contenido
- Seleccionar textos sencillos a nivel sintáctico para adaptarlos a sus intereses y a su nivel
- Crucigramas, sopas de letras, etc., donde identificar los personajes de los cuentos leídos.
- Identificación de los aspectos principales del texto: protagonistas, principio y final del cuento,...
- Lectura y memorización de poemas, refranes, trabalenguas...

- Descubrimiento de mensajes ocultos en códigos de dibujos, pictogramas...
- Actividades que faciliten el acceso a las distintas áreas curriculares:
 - o Lecturas de textos más sencillos.
 - o Copias, dictados, redacciones, descripciones...
 - o Búsqueda de vocabulario en el diccionario.
- Utilización de apps para favorecer el acceso a la lengua: CANVA, GENIALLY...

10.7. Actividades dirigidas a las familias

- En primer lugar, se informará a los padres del Plan para propiciar su participación.
- Organización de actividades de **colaboración de las familias en el centro** con respecto a las actividades complementarias, Día del Libro, Semana Cultural, Cuentacuentos... Debido a la COVID-19, estas actividades están paralizadas.
- Pautas de lectura, entre las que destacaremos que:
 - o Enseñen a sus hijos a cuidar los libros.
 - o Lean con sus hijos libros y cuentos.
 - o Compren libros como regalos.
 - o Visiten la web de biblioteca "La Biblio de Emilia" con sus hijos

10.8. Organización de actividades por trimestres

ACTIVIDADES DE ORGANIZACIÓN		
PERIODO LECTIVO	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
1º Trimestre	Decorar el centro con la temática La Edad Media y El Reino de León	Claustro
1º Trimestre	Organizar los turnos para la utilización de la biblioteca escolar, calendario editable en Teams.	Equipo del Plan Lector Equipo Directivo
1º Trimestre	Creación de bibliotecas de Aula	Tutores y Equipos de Internivel
1º Trimestre	Informar a al alumnado y familias de la existencia de una biblioteca municipal, donde	Tutores y Equipos de Internivel

	pueden encontrar unos servicios concretos. Préstamo de libros, DVD, CD, acceso a Internet...	
1º Trimestre	Calendario editable en Teams para que todos los grupos puedan tener un tiempo asignado en el Aula de Informática, donde podrán acudir a realizar actividades de fomento a la lectura con las TIC en inglés o en castellano.	Equipo Directivo
Todos los trimestres	Reuniones de Plan Lector mensuales, en las que se fijen los criterios para el aprendizaje de la lecto-escritura, desde Ed. Infantil hasta finalizar Ed. Primaria de forma que haya coherencia en las propuestas.	Equipos de Internivel
Todos los trimestres	Informar que las Bibliotecas del centro abierta todas las tardes. De lunes a viernes de 16:00 a 18.00. Uso.	Tutores y Equipos de Internivel
Todos los trimestres	Organizar las salidas para participar en las actividades de fomento a la lectura en Bibliotecas Municipales y otras asociaciones /instituciones que nos lo propongan.	Equipo del Plan Lector Equipo Directivo

ACTIVIDADES DE FORMACIÓN DE USUARIOS

PERIODO LECTIVO	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
1º Trimestre	Primera visita a la biblioteca y explicación de cada una de las secciones de las cuales dispone para localizar todos los fondos y disfrutar de lectura	Tutores y Equipos de Internivel

Todos los trimestres	Visitas a la biblioteca del centro insistiendo en el comportamiento que hay que tener en ella (silencio, orden, limpieza y cuidado del material).	Tutores y Equipos de Internivel
Todos los trimestres	Actividades en la biblioteca para familiarizar al alumno/a con este espacio: lectura de cuentos, ilustraciones de cuentos...	Tutores y Equipos de Internivel

ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN

PERIODO LECTIVO	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
1º Trimestre	Se realizará una evaluación inicial del alumnado en el área de Lengua en la que incluirá una lectura y comprensión lectora.	Profesores de Lengua
Todos los trimestres	Actividades para mejorar la ortografía.	Tutores y Equipos de Internivel
Todos los trimestres	Actividades de articulación, pronunciación y dicción.	Tutores y Equipos de Internivel
Todos los trimestres	Actividades de entonación, pausa, ritmo, cadencia y fluidez, en la lectura.	Tutores y Equipos de Internivel
Todos los trimestres	La lectura a través de las tecnologías de la información y la comunicación	Tutores y Equipos de Internivel

ACTIVIDADES COLECTIVAS: EDUCACIÓN INFANTIL

PERIODO LECTIVO	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
1º Trimestre	Decoración del pasillo de Educación Infantil medieval (castillos, personajes, catedral...)	Profesoras del Equipo de Educación Infantil
2º Trimestre	Lectura de los cuentos "Las princesas también se tiran pedos" y "Teresa no quiere ser princesa".	Tutoras

2º Trimestre	Dibujos e ilustraciones a partir de las lecturas	Tutoras
2º Trimestre	Música medieval: cuento musical, juegos musicales, danzas.	Profesora de Música
2º Trimestre	Construcción de castillos con bloques.	Tutoras
2º Trimestre	Carnaval medieval	Profesoras del Equipo de Educación Infantil y familias
2º Trimestre	Salida a la biblioteca municipal de León: cuentacuentos medievales del Reino de León.	Tutoras y Equipo Directivo
2º Trimestre	Salida al parque San Francisco con la empresa TIKI AVENTURA: juegos medievales.	Tutoras y Equipo Directivo
2º y 3º trimestre	Visionado de cuentos y videos sobre la Edad Media en las Pizarras Digitales de las aulas.	Tutoras
2º y 3º Trimestre	Huerto escolar: somos campesinos medievales y plantamos ajos, fresas, aromáticas y flores.	Tutoras y Equipo Directivo
3º Trimestre	Exposición de manualidades medievales	Familias y claustro de profesores
3º Trimestre	Mercado medieval: cetrería y animales. Puestos con productos medievales. Concierto de Ravel	Claustro de profesores y familias
3º Trimestre	Celebración de unas Justas Medievales	Claustro de profesores

ACTIVIDADES COLECTIVAS: EDUCACIÓN PRIMARIA		
PERIODO LECTIVO	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
Todos los trimestres	Lectura de libros y cuentos relacionados con los castillos: <ul style="list-style-type: none"> - El caballero que no tenía caballo - Cuentos de caballeros - Los castillos - Hola castillos - Urraca y el gran secreto - Historia de León para niños 	Equipo de 1º y 2º Internivel
Todos los trimestres	Juegos medievales: el ajedrez.	Equipo de 2º Internivel
1º Trimestre	Decoración de los pasillos del centro con estilo medieval.	Claustro
1º Trimestre	Lectómetros medievales en las aulas	Tutores
1º y 2º Trimestre	Visionado de la película: El Cid, la Leyenda. (Cineclubs escolares)	Profesores de Lengua
1º y 2º Trimestre	Trabajos de investigación y murales sobre El Cid.	Profesores de Lengua
2º Trimestre	Investigación sobre los reyes de León. Trabajo en papel y en formato digital (código qr) y Genially.	Equipo de 1º y 2º Internivel
2º Trimestre	La música en la Edad Media: realización de danzas medievales y elaboración de lapbooks	Profesora de Música
2º Trimestre	Instrumentos medievales y la música medieval. El alumnado realizará un trabajo de	Profesora de Música

	este tema con la aplicación CANVA	
2º Trimestre	Lectura, investigación y trabajos sobre monumentos medievales de nuestra localidad: La Robla.	Tutores
2º Trimestre	Visita a la biblioteca municipal para leer y realizar un trabajo escrito sobre la leyenda de El paso Honroso	Tutores
2º Trimestre	Carnaval Medieval	Claustro
2º Trimestre	Los inventos de la Edad Media, en lengua inglesa desde el área de Science. Utilización de las TIC con la aplicación Sway	Profesores de Science
2º Trimestre	Elaboración de una línea del tiempo de la Edad Media con la aplicación CANVA por parte del alumnado	Tutores
2º Trimestre	Obras de arte de la Edad Media. Lectura y búsqueda de las mismas. El alumnado elegirá una obra y realizará una imagen personalizada de la misma con la aplicación CANVA.	Profesores de Arts
2º Trimestre	Elaboración de avatares medievales con la aplicación PIXTON	Profesora de TIC
2º Trimestre	La religión en la Edad Media: La catedral de León y El Camino de Santiago. Realización de un trabajo por parte de los alumnos con la aplicación SWAY	Profesora de Religión
2º Trimestre	Salida y visita de la Catedral de León. Monumento gótico medieval con visita	Equipo de 1º Internivel

	guiada y didáctica	
2º Trimestre	Salida y visita a San Isidoro de León. Monumento gótico medieval con visita guiada y didáctica.	Equipo de 2º Internivel
2º y 3º Trimestre	Huerto escolar: somos campesinos medievales y plantamos ajos, fresas, aromáticas y flores	Tutores y Equipo Directivo
2º y 3º Trimestre	Actividades de lectura con temática medieval en lengua inglesa	Profesores de Inglés y bilingüe
2º y 3º Trimestre	Lectura y vocabulario medieval en lengua inglesa	Profesores de Inglés y bilingüe
2º y 3º Trimestre	Dictados y lecturas dinámicas en el exterior con temáticas medievales	Profesores de Lengua
2º y 3º Trimestre	Juegos medievales en Educación Física	Profesores de Educación Física
2º y 3º Trimestre	Lectura y resolución de problemas matemáticos con temáticas medievales	Profesores de Matemáticas
3º Trimestre	Musicalización del cuento " El caballero que no tenía caballo"	Profesora de Música
3º Trimestre	Exposición de manualidades medievales	Familias y claustro de profesores
3º Trimestre	Mercado medieval: cetrería y animales. Puestos con productos medievales. Concierto de Ravel	Claustro de profesores y familias
3º Trimestre	Celebración de unas Justas Medievales	Claustro de profesores

11.LA BIBLIOTECA ESCOLAR

Debido a la actual situación derivada por la COVID-19 las Bibliotecas Escolares están en uso restrictivo. Por ello, nos hemos planteado una biblioteca que dé respuesta a nuevas actividades de animación

a la lectura, al desarrollo curricular, a actividades complementarias y a generar un nuevo espacio virtual de acceso a la información ligado al Centro.

La continuación del aula virtual "*La biblio de Emilia*" será un nuevo punto de encuentro entre familias, alumnos y docentes para gestionar actividades dentro del marco del Plan Lector.

En el momento en que nuevamente se pueda volver a las aulas físicas de las Bibliotecas del colegio, el aula virtual será un recurso más ya creado, convirtiéndose así en un nuevo acceso a la lectura del CEIP Emilia Menéndez.

12. RECURSOS NECESARIOS

Recursos Humanos

- Comunidad educativa, con especial relevancia del profesorado.
- Responsable del Plan de Lectura.
- Alumnado
- Familias y AMPA
- Personal de instituciones: Bibliotecas públicas de La Robla y de León.
- Cuentacuentos y autores/ ilustradores, en colaboración con editoriales comerciales.

Recursos materiales

- Fondos Bibliográficos
- Ordenadores
- Pizarras y paneles digitales
- Fotocopiadora
- Plastificadora
- Encuadernadora
- Materia fungible para la realización de actividades.

13. ADAPTACIÓN Y ACTUACIÓN DEL PLAN COMO CONSECUENCIA DEL COVID-19

El presente plan da respuesta a una educación tanto presencial, como virtual. Se adapta a las nuevas necesidades generadas como consecuencia del COVID-19 ya que resuelve problemas de intercambios de libros o de falta de recursos humanos para las animaciones lectoras. Además, crea recursos basados en nuevas

tecnologías que se podrán utilizar tanto en el aula como desde casa, implicando también a las familias.

Finalmente, crea un recurso al Centro sin fecha de caducidad y adaptado a las nuevas necesidades exista o no el coronavirus.

14. USO DE LAS TIC

La sociedad actual trae consigo una serie de transformaciones que impactan todos los ámbitos de la sociedad. Los procesos discursivos han evolucionado a formas más complejas y leer adquiere una importancia mayor al integrar nuevas expresiones comunicativas, como la multimodal. La enseñanza de la lectura requiere un cambio de metodología y contenido, reto que la educación tiene que afrontar sin dilación. Las bibliotecas, como medios insustituibles para proporcionar información, requieren ajustar sus objetivos para coayudar en la tarea de la multialfabetización. La promoción de la lectura es una actividad consustancial a las tareas bibliotecarias y la tecnología puede ser de gran valor para acercar a los usuarios a los textos.

En nuestro centro, y tras la situación actual de la pandemia mundial causada por la COVID-19 hemos realizado una web de biblioteca con muchísimos recursos para el alumnado de todas las edades de nuestro centro educativo. El uso de esta web se realizará tanto en el aula como fuera de ella.

<https://colemiliamenendez.wixsite.com/biblioteca>



Por otro lado, en ambas bibliotecas del centro existen ordenadores y posibilidad de impresión.

En la biblioteca del Edificio escuelas, también existe una pizarra digital para su uso con un cañón portátil.

Nuestro objetivo para el futuro cercano es llegar a crear en las bibliotecas un espacio **maker**, de lectura, creación y expresión, en la que las TIC estén plenamente integradas y tengan cabida una panel digital, tablets, impresoras 3D, legos... Por ello estamos trabajando en la mejora del proyecto **BIBLIOTECAS DEL FUTURO.BIBLIOTECAS 2030** para el próximo curso escolar, ya que en el presente curso no se nos ha sido concedido.

15. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

La evaluación de este Plan de Lectura tiene como objetivo detectar las disfunciones que se hayan podido producir en su aplicación para reformarlo en los cursos siguientes. Su utilidad radica, en conocer el grado de cumplimiento de los objetivos establecidos inicialmente en sus distintos aspectos tanto en lo que se refiere a los objetivos educativos como a los aspectos organizativos.

MECANISMOS PARA EL SEGUIMIENTO Y LA EVALUACIÓN DEL PLAN

Evaluación inicial

Para la elaboración del Plan se han tenido en cuenta aspectos, tales como: información proporcionada por los tutores, por los padres/madres y por los informes individualizados de aprendizaje que se cumplimentan anualmente a fin también una encuesta al alumnado.

Sobre estos datos se ha elaborado el Plan, teniendo en cuenta la situación del centro y las carencias detectadas.

Evaluación continua

Se realizarán reuniones mensuales para evaluar la adecuación de las actividades y la introducción de innovaciones.

Además, se realizará un FORMULARIO GOOGLE para el profesorado y alumnado/familias en el mes de enero/febrero para detectar los puntos fuertes y débiles de la puesta en marcha del plan y con los datos obtenidos poder mejorar la aplicación del mismo.

Evaluación final

Se realizará un FORMULARIO GOOGLE FINAL para el profesorado y alumnado/familias en el mes de mayo/junio como instrumento de evaluación final del Plan.

La Comisión de Coordinación y el Equipo de profesorado del Plan Lector elaborarán el informe de evaluación final de centro, donde reflejará el grado de consecución de los objetivos, las competencias desarrolladas, el desarrollo de las actividades, el aprovechamiento de las bibliotecas, las principales estrategias y el propio seguimiento del Plan. Su contenido se incluirá en la **memoria anual** sirviendo como referente para el curso siguiente.

